

CHAMADA DE ARTIGOS - 2.2017

A Revista Discente Direito GV (**redGV**) convida a todos a submeter artigos para o seu relançamento. Os interessados devem enviar seus artigos para o e-mail redfgvsp@gmail.com, conforme especificado neste edital.

Fundada em 2011, é editada pelos alunos de graduação Escola de Direito da Fundação Getulio Vargas de São Paulo (FGV DIREITO SP). Trata-se de um periódico semestral generalista, prezando pela publicação de pesquisas de ponta em suas respectivas áreas do direito, com especial interesse em pesquisas aplicadas e interdisciplinares. Resenhas devem considerar obras publicadas em até dois anos. Trabalhos doutrinários meramente expositórios serão recusados.

Além de constituir um importante fórum acadêmico para discussões legais, a **redGV** tem outros dois principais objetivos. Primeiro, o periódico foi concebido para ser uma efetiva ferramenta de pesquisa para pesquisadores e profissionais do campo jurídico. Em segundo, é dar a oportunidade para seus membros desenvolverem suas próprias capacidades de pesquisa e edição, portanto o periódico está **aberto** a submissão de artigo de graduandos, pós-graduandos (lato e stricto sensu) e doutorandos.

A **redGV** receberá textos **em fluxo contínuo**. As publicações serão feitas nos meses de janeiro e julho de cada ano.

DIRETRIZES PARA AUTORES

Os textos devem ser digitados em fonte Times New Roman, corpo 12, espaço 1,5 entrelinhas, folha tamanho A4 (210mm x 297mm), com margem esquerda e superior de 3cm; direita e inferior de 2cm. Os artigos deverão conter, no máximo, quinze páginas.

O título deve ter até 12 palavras, deve ser claro e objetivo, podendo ser completado por subtítulo (se houver), separado por dois pontos, em negrito, caixa alta e centralizado, no idioma do texto, sem abreviaturas, acompanhado de sua tradução para o inglês.

Os autores não deverão ser identificados em nenhuma parte do texto do artigo. Para garantir o anonimato e a imparcialidade na avaliação dos textos, a identificação deve ser realizada somente na folha de rosto (sistema *double blind peer review*).

A folha de rosto deverá conter nome completo do autor ou autores, titulação, breve currículo, título e resumo do trabalho, declaração de autoral e cessão de direitos autorais, bem como qualquer observação que o autor desejaria fazer ao longo do texto que poderia implicar em autoria (por exemplo, agradecimentos).

O resumo de conteúdo indicativo do texto deverá ser apresentado no idioma do texto, acompanhado de sua tradução para o inglês (abstract), não devendo ultrapassar 150 palavras, estruturado em parágrafo único.

O resumo deverá vir acompanhado de, no máximo, 5 palavras-chave no idioma do texto, acompanhada de sua tradução (keywords), expressões que representam o conteúdo do texto, inseridas logo abaixo do resumo, separadas por ponto e vírgula e finalizadas por ponto final.

Gráficos, tabelas, desenhos, mapas etc. devem ser numerados e titulados tão perto quanto possível do elemento a que se refere, indicando sua fonte.

As seções do artigo deverão estar estruturadas em introdução, as seções do desenvolvimento, considerações finais e referências. Para a numeração progressiva das seções, o autor deverá observar a NBR 6024:2003, da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

Para as citações no texto deve ser adotado o sistema numérico (NBR 10520:2002). A indicação da fonte é feita por numeração única e consecutiva, em algarismos arábicos, remetendo-se a nota de rodapé pela referência completa na primeira menção, devendo conter Sobrenome do autor (seguido de vírgula), prenomes (seguido de ponto); Título da obra em itálico (seguido de ponto); edição (seguido de ponto); local (seguido por dois pontos); editora (seguido de vírgula); ano da publicação (seguido de ponto); se for o caso indicar o volume ou tomo e finalmente a página da fonte. Na segunda menção Sobrenome do autor (seguido de vírgula); prenomes (seguido de vírgula); *op.cit.* (na obra citada); página da fonte.

Quando as notas do mesmo autor estiverem em sequência, poderão ser usadas as expressões latinas, seguidas do número da página citada.

- *apud*: citação de segunda mão;
- *cf*: confrontar, refere-se a;
- *ibid*: na mesma obra citada (mesmo autor, mesma obra, porém páginas diferentes);
- *id*: mesmo autor (mesmo autor, mesma obra, mesma página);
- *op.cit.*: na obra citada.

As citações diretas curtas (até três linhas) devem vir entre aspas e incorporadas ao texto e sem alteração do tipo de letra. As citações longas (mais de três linhas) devem apresentar recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto utilizado (fonte 10) e sem aspas. As citações indiretas devem vir sem aspas. As citações de citações podem utilizar a expressão *apud* e a obra original a que o autor consultado está se referindo deve ser citada.

Para outras informações acerca do uso de citações, o autor deverá consultar a ABNT (NBR 10520:2002).

As referências consistem na indicação das fontes bibliográficas utilizadas pelo autor, expressamente mencionadas no texto. Deverão ser apresentadas observando-se a ordem alfabética. As referências bibliográficas deverão ser elaboradas conforme as disposições da NBR 6023:2002, da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), somente com elementos essenciais.

- Modelo de referência bibliográfica de livro: SOBRENOME DO AUTOR, Nome do autor. Título em itálico, edição. Local: editora, data da publicação, páginas, volume (nome, número de série), outros elementos que permitam identificar o documento (opcionais).
- Modelo de referência bibliográfica de livro disponível on-line: SOBRENOME DO AUTOR, Nome do autor. Título em itálico, edição. Local: Editora, data da publicação, páginas, volume (nome, número de série), outros elementos que permitam identificar o documento (opcionais). Disponível em: (sítio). Acesso em: DD/MM/AAAA.
- Modelo de referência bibliográfica de artigo publicado em periódico: SOBRENOME DO AUTOR, Nome do autor. Título do artigo. Título do periódico em itálico, Local da Publicação, numeração correspondente ao volume e/ou ano, fascículo ou número, paginação inicial e final, data de publicação.
- Modelo de referência bibliográfica de artigo publicado em periódico disponível on-line: SOBRENOME DO AUTOR, Nome do autor. Título do artigo. Título do periódico em itálico, Local da Publicação, numeração correspondente ao volume e/ou ano, fascículo ou número, paginação inicial e final, data de publicação. Disponível em: (sítio). Acesso em DD/MM/AAAA.

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

Os textos enviados à Revista serão submetidos a uma análise preliminar, realizada pelos editores da revista, e baseada nos seguintes critérios objetivos: ineditismo; adequação à linha editorial da Revista; número máximo de quinze páginas por artigo; estrutura argumentativa organizada em introdução, desenvolvimento e conclusão; e inclusão de lista final de referências bibliográficas.

Após a avaliação prevista no parágrafo anterior, os artigos selecionados serão encaminhados, sem identificação da autoria, a dois pareceristas, para avaliação qualitativa da forma e do

conteúdo do trabalho. O Editor-chefe tem a prerrogativa de, em face de um primeiro parecer negativo, requisitar nova avaliação de um terceiro parecerista.

O parecer de análise para admissão do artigo à **redGV** terá como base os seguintes critérios: (a) pertinência com a linha editorial da **redGV**; (b) relevância do tema; (c) contribuição científica do trabalho; (d) apresentação formal; e (e) estrutura e metodologia adequada à relação entre problema, objetivos e resultados.

Os artigos serão devolvidos aos autores em casos de pareceres recomendando pequenas alterações ou reformulações do texto. As observações dos pareceristas poderão ser acatadas ou justificadas pelo autor, para uma segunda avaliação e decisão do Conselho Editorial.

TERMO DE TRANSFERÊNCIA DOS DIREITOS AUTORAIS

Na hipótese de aprovação e publicação do artigo submetido, os autores dos artigos/resenhas transferem totalmente os direitos autorais do artigo em favor da **redGV**, sem nenhuma restrição. É vedada qualquer reprodução, total ou parcial, em qualquer outra parte ou meio de divulgação, impressa ou eletrônica, sem que a prévia e necessária autorização do Editor-chefe da Revista seja solicitada. Se obtida, imprescindível constar o agradecimento à revista e a devida citação. Os autores garantem ainda a originalidade e exclusividade do artigo, não infringem qualquer direito autoral ou outro direito de propriedade de terceiros e que não foi submetido à apreciação de outro periódico. A simples submissão do artigo para avaliação já implica na plena concordância deste termo de transferência dos direitos autorais. A **redGV** obedece aos termos da licença Creative Commons 3.0 (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/br/deed.pt>), atribuição não comercial e sem derivações, em consonância com a legislação autoral brasileira, Lei nº 9.610/98.

DECLARAÇÃO DE RESPONSABILIDADE

Ao encaminhar um artigo/resenha para publicação, os autores declaram que: participamos do trabalho de modo a nos responsabilizarmos pelo seu conteúdo; o conteúdo do trabalho é original, não foi publicado e não está sendo considerado para publicação em outra revista; inexistem qualquer indício de contrafação ou plágio; se necessário, forneceremos ou cooperaremos na obtenção e fornecimento de dados sobre os quais o manuscrito está baseado, para exame dos Revisores; contribuimos substancialmente para a concepção, planejamento ou análise e interpretação dos dados, na elaboração ou na revisão crítica do conteúdo e na versão final do artigo.